

Zertifikatskurs Kulturgeragogik Kulturarbeit mit Älteren

Start: 08.–12.07.2019

Zielgruppe: Fachkräfte der Sozialen Arbeit, Pflege und Gesundheit, sowie Kulturpädagogen/-innen und Künstler/-innen, die kulturgeragogisch mit älteren Menschen arbeiten möchten. Voraussetzung ist ein abgeschlossenes (Fach-) Hochschulstudium oder eine abgeschlossene einschlägige Berufsausbildung mit Berufserfahrung.

Teilnehmerzahl: 16

Veranstaltungsort: Akademie Franz Hitze Haus, Münster (Startwoche vom 08.–12.07.2019)
FH Münster (Module 2–8 und Abschluss)

Teilnehmerentgelt: 2.135,00 € (inkl. Übernachtung und Verpflegung in der Startwoche)

Gesamtumfang: 144 UE (zzgl. einen Tag für die Abschlussprüfung und zwei onlinebasierte Terminangebote zur Beratung der Praxisprojekte und Ausarbeitung der Abschlussarbeiten)
Die Weiterbildung hat einen Umfang von acht Modulen und einem Tag für die Kolloquien.

Termine: Modul 1: 08.–12.07.2019 (Mo–Fr; Beginn 15:00 Uhr und Ende um 12:30 Uhr)
Modul 2: 06./07.09.2019 (Fr/Sa)
Modul 3: 08./09.11.2019 (Fr/Sa)
Modul 4/5: 03.–06.02.2020 (Mo-Do)
Modul 6: 06./07.03.2020 (Fr/Sa)
Modul 7: 17./18.04.2020 (Fr/Sa)
Modul 8: 05./06.06.2020 (Fr/Sa)
Abschluss (Kolloquium): Aug/Sep 2020

Zeiten Fr/Sa: 10:00–18:00 Uhr
09:00–17:00 Uhr

Fachbereich Sozialwesen Referat Weiterbildung

Postanschrift

FH Münster, Fachbereich Sozialwesen
Referat Weiterbildung
Hüfferstraße 27, 48149 Münster

Besucheranschrift

FH Münster, Fachbereich Sozialwesen
Referat Weiterbildung
Johann-Krane-Weg 25, 48149 Münster

www.kulturgeragogik.de

www.ibk-kubia.de

www.weiterbildung-sozialwesen.de

Ansprechpartnerinnen und fachliche Begleitung



Ramona Geßler, Dipl.-Soz.Päd.
Referentin für wissenschaftliche Weiterbildung
FH Münster, Fachbereich Sozialwesen
Telefon: 0251 83-65771
E-Mail: ramona.gessler@fh-muenster.de



Almuth Fricke, M.A.
Leiterin des Kompetenzzentrums für Kulturelle
Bildung im Alter und Inklusion (kubia)
am Institut für Bildung und Kultur e.V.
Telefon: 02191 794 294
E-Mail: fricke@ibk-kubia.de

Find us on 

<https://www.facebook.com/weiterbildung.sozialwesen/>



Referat
Weiterbildung



FB Sozialwesen
Department of Social Work

In Kooperation mit

ibkkubia
Kultur | Alter | Inklusion

Ausgangslage

Kulturgeragogik ist eine Fachdisziplin im Schnittfeld von Kulturpädagogik und Geragogik, die sich mit kulturell-künstlerischen Vermittlungs- und Aneignungsprozessen im Alter beschäftigt.

Die Teilnehmenden lernen, die Besonderheiten des kulturellen Lernens älterer Menschen und die sich wandelnden Bedürfnisse älterer Menschen in kulturgeragogischen Kontexten intensiv zu berücksichtigen, um qualitativ hochwertige Angebote in kulturellen und kulturpädagogischen Einrichtungen, in Alten- und Pflegeheimen und anderen Senioreneinrichtungen zu entwickeln. Grundlagen für die Kulturgeragogik bilden Nachbardisziplinen wie Gerontologie, Kulturpädagogik, Soziale Arbeit, Kulturmanagement u.a.

Ziel des Zertifikatskurses

Der Zertifikatskurs Kulturgeragogik soll die Teilnehmenden befähigen, Kulturangebote für Ältere in künstlerischen, kulturgeragogischen oder sozialen Berufsfeldern durchzuführen.

Über die Weiterbildung Kulturgeragogik sollen die Teilnehmenden

- Hintergrundwissen über Alter(n)sprozesse und die Rolle von Kunst und Kultur im Alter erhalten,
- einen Überblick über die Möglichkeiten von Kulturarbeit mit Älteren bekommen,
- Methoden für die Kulturarbeit mit Älteren erlernen,
- Unterstützung für die Planung eines eigenen Projekts erhalten.

Übersicht der Weiterbildungsmodulare

- Alter(n) aus biologischer, soziologischer und psychologischer Sicht
- Bedeutung von kultureller Aktivität im Alternsprozess
- Bildung und Lernen im Alter sowie intergenerationelles Lernen
- Haltungen und Orientierungen
- Umgang mit Beeinträchtigungen im Alter
- Biografie- und Erinnerungsarbeit
- Kulturarbeit mit Menschen mit Demenz
- Methoden der generationsübergreifenden Arbeit
- Methoden der interkulturellen Kulturarbeit
- Musikgeragogik
- Bildende Kunst
- Theaterarbeit
- Tanz
- Schreibwerkstätten und Erzählen
- Medienpädagogik im Dialog der Generationen
- Vernetzung und Öffentlichkeitsarbeit (u.a. Social Media)
- Projekt- und Finanzmanagement

Referenten/-innen:

Prof. Dr. Hans Hermann Wickel, Almuth Fricke, Prof. Dr. Mirko Sporket, Karin Nell, Dr. Elisabeth Philipp-Metzen, Jessica Höhn, Prof. Dr. Theo Hartogh, Sabine Sautter, Prof. Dr. Kulkanti Barboza, Eva-Maria Antz, Michael Ganß, Sybille Kastner, Marlis Marchand, Ramona Geßler, Dominik Bühler, Barbara Cleff, Nicole Reckmann, Robert Hillmanns, Sophie Voets-Hahne u.a.

Abschlussverfahren

Um das bewertete Hochschulzertifikat „Kulturgeragoge/-in“ der FH Münster, das in Kooperation mit dem Institut für Bildung und Kultur vergeben wird, zu erhalten ist eine Anwesenheit von mindestens 90 % erforderlich. Zudem führen die Teilnehmenden eigenständig, parallel zur Weiterbildung, ein Praxisprojekt durch, so dass ein hoher Praxisbezug durch Anwendung des Gelernten gegeben ist. Über das Praxisprojekt wird eine Abschlussarbeit (15 bis max. 20 Seiten zzgl. Anhang) verfasst, die in einem abschließenden Kolloquium reflektiert wird.

Bewerbungsverfahren

Ausführliche Informationen zum Bewerbungsverfahren finden Sie unter www.fh-muenster.de/sw/bewerbung